

Contract Subsecvent Nr. 1/24.07.2014

al

Acordului Cadru nr. 222/24.07.2014

Preambul

În temeiul Ordonanței de Urgență nr. 34/2006 privind atribuirea contractelor de achiziție publică, a contractelor de concesiune de lucrări publice și a contractelor de concesiune de servicii, cu modificările și completările ulterioare și a Legii 8/1996 privind drepturile de autor, s-a încheiat prezentul contract de servicii artistice.

1. Părțile

Prezentul contract se încheie între:

1.1. ADMINISTRAȚIA MONUMENTELOR ȘI PATRIMONIULUI TURISTIC cu sediul în București, str. Sevastopol, nr. 24, tel. 021.318.37.67, cont de virament nr. RO22TREZ70121G431900XXXX deschis la Trezoreria sector 1, reprezentata prin domnul Traian Radu Negrei-director, în calitate de Achizitor/Beneficiar, pe de o parte, și

1.2. IONEL STOICESCU– artist plastic, adresa: Str. Popa Petre, nr. 24, sector 2 , Bucuresti, cod postal 020805, e-mail: stoicescu.ionel@gmail.com , C.N.P. 1680425031869, posesor al actului de identitate seria RR, nr.431427 eliberat de SPCEP mun. Bucuresti, cont IBAN RO35RZBR0000060006201361, deschis la Raiffeisen Bank, în calitate de Autor/Artist plastic (prestator), pe de alta parte.

2. Definiții

2.1 - În prezentul contract următorii termeni vor fi interpretați astfel:

a) Contract - prezentul contract , respectiv actul juridic care reprezintă acordul de voință al celor două părți, încheiat între AMPT și domnul Ionel Stoicescu, precum și clauzele la care se mai face referire în cuprinsul său;

b) Achizitor/Beneficiar și Artist plastic/Autor- părțile contractante, așa cum sunt acestea numite în prezentul contract;

c) prețul contractului - prețul plătit Artistului plastic/Autorului de către achizitor, în baza contractului, pentru îndeplinirea integrală și corespunzătoare a tuturor obligațiilor asumate prin contract și în legătură cu acesta sau cu actele care-l privesc;

d) servicii artistice efectuate de sculptor - activități a căror prestare face obiectul contractului, pentru realizarea elementelor figurative statuare din bronz ce compun ansamblul monumental "Rainier al III-lea de Monaco".

e) vicii - aparente: defecte, lipsuri, neconformități care pot fi sesizate de o persoană diligentă, fără a fi nevoie de investigații de specialitate asupra componentelor din bronz sau granit ale lucrării de artă;

- ascunse; defecte, lipsuri, neconformități care pot fi sesizate doar de către un specialist sau care rezulta în urma unei utilizări în timp și care sunt prezente la data recepției componentelor/subansamblelor lucrării de artă în cauză, sau în cadrul unei perioade

f) rezilierea contractului – se înțelege sancțiunea de drept civil care intervine în cazul în care oricare dintre părți nu își îndeplinește, obligațiile asumate prin contract și care constă în desființarea de drept și imediat a contractului de servicii artistice, fără ca aceasta să aducă atingere prestațiilor succesive care au fost făcute anterior rezilierii ;

g) componente – 7 elemente figurative statuare din bronz (9 personaje);

h) calitatea materialului - reprezintă caracteristica tehnică a fiecărui material utilizat- bronz;

4. Obiectul contractului

4.1. - Artistul plastic/Autorul se obligă să efectueze servicii artistice pentru realizarea de elemente figurative statuare din bronz – componente ale ansamblului monumental Rainier III de Monaco și anume: Clovn; Acrobați; Jongler; Dresor;

Elefant Odihnindu-Se; Gimnast Cu Cercul; Contorsionist, potrivit ofertei tehnico-artistice si documentelor contractului.

4.2. - Achizitorul se obligă să plătească artistului plastic/autorului, prețul convenit pentru îndeplinirea contractului “Ansamblu monumental Rainier al III-lea de Monaco -Elemente figurative statuare din bronz”.

5.Prețul contractului

5.1. - Prețul convenit pentru îndeplinirea contractului, plătitibil Artistului plastic/Autorului de către Achizitor/Beneficiar, este de 5.050.000 lei fara TVA, valoarea cu TVA inclus este 6.262.000 lei.

Valoarea contractului este detaliata pe faze/etape de lucru necesare realizarii elementelor figurative statuare din bronz, dupa cum urmeaza:

1. CLOVN - 750.000 lei

- A. MODEL DE LUCRU DIN LUT PENTRU MODELAJ –VALOARE..... 180.000 lei fara TVA
- B. MODEL DE LUCRU DIN MATERIAL INTERMEDIAR GHIPS-valoare..... 150.000 lei fara TVA
- C. MODEL FINAL DIN MATERIAL INTERMEDIAR GHIPS-valoare.....170.000 lei fara TVA
- D. TRANSPUNERE IN MATERIAL DEFINITIV BRONZ..... 250.000 lei fara TVA

2. ACROBAȚI – 1.250.000 lei

- A. MODEL DE LUCRU DIN LUT PENTRU MODELAJ –VALOARE..... 220.000 lei fara TVA
- B. MODEL DE LUCRU DIN MATERIAL INTERMEDIAR GHIPS-valoare..... 280.000 lei fara TVA
- C. MODEL FINAL DIN MATERIAL INTERMEDIAR GHIPS-valoare.....270.000 lei fara TVA
- D. TRANSPUNERE IN MATERIAL DEFINITIV BRONZ..... 480.000 lei fara TVA

3. JONGLER -550.000 lei fara TVA

- A. MODEL DE LUCRU DIN LUT PENTRU MODELAJ.....120.000 lei fara TVA
- B. MODEL DE LUCRU DIN MATERIAL INTERMEDIAR GHIPS.....130.0000 lei fara TVA
- C. MODEL FINAL DIN MATERIAL INTERMEDIAR GHIPS.....100.000 lei fara TVA
- D. TRANSPUNERE IN MATERIAL DEFINITIV BRONZ..... 200.000 lei fara TVA

4.DRESOR -650.000 lei

- A. MODEL DE LUCRU DIN LUT PENTRU MODELAJ185.000 lei fara TVA
- B. MODEL DE LUCRU DIN MATERIAL INTERMEDIAR GHIPS.....200.000 lei fara TVA
- C. MODEL FINAL DIN MATERIAL INTERMEDIAR GHIPS.....100.000 lei fara TVA
- D. TRANSPUNERE IN MATERIAL DEFINITIV BRONZ.....165.000 lei fara TVA

5.ELEFANT ODIHNINDU-SE – 450.000 lei

- A. MODEL DE LUCRU DIN LUT PENTRU MODELAJ105.000 lei fara TVA
- B. MODEL DE LUCRU DIN MATERIAL INTERMEDIAR GHIPS.....80.000 lei fara TVA
- C. MODEL FINAL DIN MATERIAL INTERMEDIAR GHIPS.....65.000 lei fara TVA
- D. TRANSPUNERE IN MATERIAL DEFINITIV BRONZ.....200.000 lei fara TVA

6. GIMNAST CU CERCUL- 750.000 lei

- A. MODEL DE LUCRU DIN LUT PENTRU MODELAJ180.000 lei fara TVA
- B. MODEL DE LUCRU DIN MATERIAL INTERMEDIAR GHIPS.....150.000 lei fara TVA
- C. MODEL FINAL DIN MATERIAL INTERMEDIAR GHIPS.....170.000 lei fara TVA
- D. TRANSPUNERE IN MATERIAL DEFINITIV BRONZ.....250.000 lei fara TVA

7. CONTORSIONIST- 650.000 lei

- A. MODEL DE LUCRU DIN LUT PENTRU MODELAJ185.000 lei fara TVA
- B. MODEL DE LUCRU DIN MATERIAL INTERMEDIAR GHIPS.....200.0000 lei fara TVA
- C. MODEL FINAL DIN MATERIAL INTERMEDIAR GHIPS.....100.000 lei fara TVA
- D. TRANSPUNERE IN MATERIAL DEFINITIV BRONZ.....165.000 lei fara TVA

5.2. Onorariul convenit la punctul 5.1, va fi impozitat conform legii 571/2003 privind impozitul pe venit cu modificarile si completarile ulterioare si vor fi virate contributiile la bugetul de stat conform OUG 82/2010.

5.3. Artistul plastic/Autorul isi asuma responsabilitatea platii catre bugetul de stat a TVA-ului sau altor obligatii ce-i revin in afara celor prevazute la art. 5.2.

6. Aplicabilitate

6.1 - Contractul intră în vigoare după semnarea de ambele părți, respectiv de la data 24.07.2014.

6.2. - Clauzele penale si obligatiile aferente ale Autorului/Artistului raman in vigoare pe durata nedeterminata si dupa amplasarea ansamblului monumental, exced si perioadei de garantie si duratei de existenta a fiecarui element figurativ statuar din bronz.

7. Termen de predare

7.1. - Artistul plastic/Autorul se obligă să realizeze cele 7 elemente figurative statuare din bronz -componente ale ansamblului monumental Rainier al III-lea de Monaco enumerate in prezentul contract pana la data de 01.12.2015.

8. Documentele contractului

8.1. - Documentele prezentului contract sunt:

- Acordul cadru nr.222/24.07.2014 si anexa nr.1 a acordului
- Ofertele Artistului plastic/Autorului nr. 2410/07.07.2014 si nr.2450/09.07.2014
- Raportul de atribuire procedurii de negociere fara publicarea unui anunt de participare nr.2458/09.07.2014

9. Responsabilitățile Artistului plastic/Autorului

9.1- Artistul plastic/Autorul se obligă să realizeze cele 7 elemente figurative statuare din bronz ale ansamblului monumental Rainier al III-lea de Monaco enumerate in prezentul contract pana la data 01.12.2015, conform conceptului sau propriu, prezentat la concursul de solutii 210/2011 si ofertei sale finale nr.2450/09.07.2014.

9.2- Artistul plastic/Autorul se obligă să realizeze si sa finalizeze elementele figurative statuare din bronz -componentele ale "Ansamblului monumental

Rainier al III-lea de Monaco”, cu respectarea etapelor de lucru si a ofertei tehnico-artistice prezentate in oferta sa nr.2410/07.07.2014.

9.3 – Artistul plastic/Autorul se obligă să despăgubească Achizitorul/Beneficiarul împotriva oricăror reclamații și acțiuni în justiție, ce rezultă din încălcarea unor drepturi de proprietate intelectuală (nume înregistrate etc.), în legătură cu serviciile plastice efectuate si cu originalitatea conceptului.

9.4. Artistul plastic/Autorul este pe deplin responsabil pentru calitatea materialelor puse in opera si a serviciilor artistice executate. Daca materialele puse in opera vor produce deficiente elementului statuar, Artistul plastic/Autorul se obliga sa refaca pe cheltuiala sa intregul element statuar.

9.5. Autorul/Artistul plastic va notifica, in scris Achizitorul/Beneficiarul la finalizarea etapelor/ elementelor figurative statuare din bronz ale ansamblului monumental, ca sunt indeplinite conditiile de receptie si va solicita convocarea comisiei de receptie a acestora.

9.6.Elementele din bronz -componente ale ansamblului monumental finalizate vor ramane in custodia Autorului/Artistului plastic pana la amplasare. In aceasta perioada, acesta garanteaza unicitatea lucrarii de arta plastica, neputand transfera vreun drept altei persoane, nici acum, nici in viitor fara acordul AMPT, nici la aceeasi scara nici la o scara diferita, incalcarea prezentei clauze fiind sub sanctiunea dezdaunarii cu dublul sumei prevazute la art. 5 din prezentul contract.Totodata, sub aceeasi sanctiune, autorul de obliga sa nu utilizeze lucrarea sau replici la alta scara si nici imagini după lucrare, machete, fara aprobarea scrisa si prealabila a Achizitorului/Beneficiarului.

9.7. Elementele figurative statuare din bronz finalizate vor trece in proprietatea Achizitorului/ Beneficiarului in baza unui proces verbal de receptie dupa terminarea operatiunii de amplasare pe Aleea Circului Globus Bucuresti.

9.8. Autorul are obligatiile de protectie si conservare a elemente figurative statuare din bronz- componente ale ansamblului monumental pana la amplasare.

9.9. Pentru a se evita o eventuala deteriorare, autorul isi asuma responsabilitatea sigurantei transportului elemente figurative statuare din bronz executate, de la depozit/atelier pana la locul de amplasare.

9.10.Artistul/Autorul ceseaza exclusiv Achizitorului /Beneficiarului drepturile patrimoniale ale Artistului plastic/Autorului, prevazute de Legea nr. 8/1996, pe toata durata existentei lucrarii si pentru toate teritoriile, intelege sa respecte aceste drepturi transferate Achizitorului/Beneficiarului, Achizitorul/Beneficiarul devenind proprietar al operei, se ingrijeste si de protectia drepturilor de proprietate intelectuala transmise de autor, anterior, Artistul plastic/Autorul avand obligatia sa i-l respecte pe deplin, neavand nici un alt drept de reproducere partiala sau totala a operei, neputand sa-si pastreze componente sau subansamble ale acestiea, nici reproduceri la o alta scara sau din alt material, sub sanctiunea prevazuta la pct.9.6.

9.11. Artistul plastic/Autorul poarta raspunderea pentru corectitudinea din punct de vedere plastic si tehnic a realizarii componentelor din bronz ale ansamblului monumental. El raspunde, potrivit obligatiilor care ii revin, pentru viciile ascunse ale componentelor din bronz ale ansamblului monumental, ivite intr-un interval de 15 ani de la finalizarea prezentului contract, si dupa implinirea acestui termen, pe toata durata de existenta a monumentului, pentru viciile datorate utilizarii de materiale necorespunzatoare.

9.12. Artistul plastic/Autorul are obligatia de a respecta atat pentru sine cat si pentru colaboratorii sai, Legea 319/2006 privind securitatea si sanatatea in munca.

9.13. Artistul plastic, raspunde si va aplanata fara implicarea AMPT, orice eventuala divergenta semnalata de oficialitatile Statului Monaco in legatura cu ansamblul monumental. Totusi daca astfel de divergente apar, are obligatia de a informa AMPT in cel mai scurt timp.

10. Responsabilitățile Achizitorului/Beneficiarului

10.2. Achizitorul/Beneficiarul va colabora pe parcursul derularii contractului cu Artistul plastic/Autorul si poate verifica stadiul efectuării fiecărei faze.

10.3. Achizitorul/Beneficiarul se obligă să plătească prețul convenit în prezentul contract pentru realizarea elementelor statuare din bronz ale ansamblului monumental "Rainier III de Monaco" conform art. 5 si in functie de alocatiile bugetare aprobate pe anul 2014 si 2015.

10.3. – Achizitorul/Beneficiarul se obligă să plătească prețul serviciilor efectuate către Artistul plastic/Autor dupa incheierea procesului verbal de receptie intre parti, cu exceptia situatiilor cand Achizitorul/Beneficiarul constata neindeplinirea la timp, in totalitate sau partial si la standardul de calitate prevazut in oferta, a obligatiilor Artistului plastic/Autorului.

10.4. Achizitorul/Beneficiarul se obliga sa retina si sa vireze catre bugetul de stat , impozitul pe drept de autor si contributiile obligatorii, conform Legii nr. 571/2003 si OUG 82/2010 cu completarile si modificarile ulterioare.

10.5. Achizitorul/Beneficiarul se obliga să utilizeze lucrarea si imagini după lucrare, numai in interesul propriu, în funcție de obiectul de activitate;

11. Perioada de garanție

Perioada de garanție acordată pentru componente ale ansamblului monumental Rainier III de Monaco așa cum sunt enumerate în prezentul contract

11.1 - Perioada de garanție este de 15 ani și decurge de la data recepției fiecarui element figurativ din bronz.

11.2 - În perioada de garanție, Artistul plastic /Autorul are obligația, în urma dispoziției date de achizitor, de a executa toate remedierile viciilor și altor defecte a căror cauză este folosirea de materiale sau proceduri necorespunzătoare, sau care nu au asigurat protecția față de intemperii în această perioadă.

11.3 - În cazul în care Artistul plastic/Autorul nu execută remedierile prevăzute la clauza 11.2, Achizitorul/Beneficiarul este îndreptățit să angajeze și să plătească alte persoane care să le execute. Cheltuielile aferente acestora vor fi recuperate de către Achizitor/Beneficiar de la Artistul plastic/Autorul sau reținute din sumele convenite acestuia.

12. Sancțiuni pentru neîndeplinirea culpabilă a obligațiilor

12.1 - În cazul în care, din vina sa exclusivă, Artistul plastic/Autorul nu reușește să-și execute obligațiile asumate prin contract, atunci Achizitorul/Beneficiarul are dreptul de a deduce din prețul contractului, ca penalități, o sumă echivalentă cu o cotă de **0.9%/zi** din prețul contractului.

12.2 - Nerespectarea obligațiilor asumate prin prezentul contract de către una dintre părți, în mod culpabil, dă dreptul părții lezate de a considera contractul reziliat de drept / de a cere rezilierea contractului și de a pretinde plata de daune-interese.

12.3. – Achizitorul/Beneficiarul își rezervă dreptul de a denunța unilateral contractul, în cel mult 30 de zile de la apariția unor circumstanțe care nu au putut fi prevăzute la data încheierii contractului și care conduc la modificarea clauzelor contractuale în așa măsură încât îndeplinirea contractului respectiv ar fi contrară interesului public.

12.4 – Prezentul contract se reziliază de drept, fără a mai fi necesară punerea în întârziere a Artistului plastic/Autorului, fără încuviințarea vreunei instanțe judecătorești și/sau arbitrale și fără a mai fi necesară îndeplinirea vreunei formalități prealabile dacă artistul plastic/Autorul se află în culpa profesională gravă ce poate fi dovedit prin orice mijloc de probă pe care achizitorul îl poate aduce sau care poate fi constatată direct de Achizitor/Beneficiar;

În caz de neexecutare a contractului care atrage plata de penalități, atunci când cuantumul penalităților de întârziere este mai mare de 10 % din prețul contractului, cealaltă parte este îndreptățită să considere contractul desființat pe drept, fără încuviințarea vreunei instanțe judecătorești și/sau arbitrale fără a mai fi necesară îndeplinirea vreunei formalități prealabile.

In acest caz, partea în culpă nu este îndreptătită să solicite nici un fel de daune sau alte sume pe care s-ar considera îndreptătit să le primească, urmare a rezilierii contractului potrivit acestei clauze;

12.5- Rezilierea contractului pentru motivele menționate la art. 12.3 se va notifica în scris părții contractante (Artistului plastic/Autorului) cu cel puțin 30 zile lucrătoare anterior datei în care contractul se reziliază de drept, caz pentru care nu este necesară nici o notificare a Artistului plastic;

12.6. – Achizitorul/Beneficiarul va avea până la intervenirea oricărui incident, obligațiile de plată prevăzute în contract, inclusiv plata componentelor din bronz ale monumentului, executate până în acel moment. Intervenirea unui incident autorizează Achizitorul/Beneficiarul să suspende plata;

12.7. – În cazul rezilierii contractului din vina Artistului plastic/Autorului, Achizitorul/Beneficiarul va stabili daunele pe care trebuie să le suporte acesta, se vor scădea din obligațiile de plată pe care achizitorul le are față de acesta la data întreruperii executării componentelor monumentului.

12.8. – Neexecutarea culpabilă a contractului și depășirea termenului prevăzut în contract, sau constatarea imposibilității de realizare a obiectului contractual în termenul prevăzut de contract, ori în cadrul unui termen rezonabil, constituie un incident grav și o culpă majoră a Artistului plastic /autorului și dau dreptul Achizitorului/Beneficiarului de a cere acestuia o dezaunare evaluată actualmente la o sumă egală cu prețul contractului.

12.9. – Partile sunt de acord ca întârzierea plăților ca urmare a lipsei alocăției bugetare, atrage modificarea termenelor de execuție, prin act adițional.

12.10 - Partile cunosc și acceptă consecințele decurgând din prevederile OG nr.88/2013 și Disp. Primarului General nr.864/20.08.2012 cu privire la riscul diminuării cu 30 % a bugetului aprobat din cauza dificultăților la colectarea resurselor bugetare comunicate de MFP.

13. Garanția de bună execuție

13.1 - Partile convin că pentru a asigura bună desfășurare a Contractului, pentru realizarea elementelor figurative statuare din bronz ale ansamblului monumental Rainier al III-lea de Monaco să se constituie „Garanția de Bună Execuție”. Valoarea acesteia va fi de 5% din valoarea contractului fără TVA.

13.2 Garanția de Bună Execuție va fi reținută de Achizitor/Beneficiar din contravaloarea Pretului, respectiv din valoarea fiecărei plăți efectuate.

13.3 Garantiei de Buna Executie, va fi returnata in decurs de 14 zile de la data semnarii Procesului Verbal de Receptie la finalizarea fiecarui element figurativ statuar din bronz al ansamblului monumental, daca nu exista obiectiuni.

13.4. Partile convin ca, in orice situatie, inainte de a ridica pretentii aferente Garantiei, Achizitorul/Beneficiarul va notifica in scris Artistului plastic/Autorului, cu 5 (cinci) zile in prealabil, specificand natura defectului in legatura cu care se ridica pretentiile.

13.5. Artistul plastic /Autorul recunoaste in mod expres si irevocabil ca, in fiecare situatie in care nu isi respecta obligatiile aferente Contractului, si Achizitorul/Benefeciciarului constata acest fapt, acesta (Achizitorul) are dreptul de a executa Garantia, direct, fara alte formalitati.

13.6. In cazul in care prejudiciul produs Achizitorului/Beneficiarului este mai mare decat cuantumul garantiei de buna executie, Artistul plastic/Autorul este obligat sa il despagubeasca pe Achizitor /Beneficiar integral si intocmai celor suferite sau celor convenite prin contract.

13.7 Artistul plastic/Autorul are obligatia de a deschide un cont la dispozitia autoritatii contractante pentru depozitarea garantiei de buna executie. Acest cont este: nr. *RO41R2BR 0000060017282364*... deschis la *RAIFFEISEN BANK*

14. Începere, finalizare, întârzieri, sistare, verificari si receptie

14.1 - Artistul Plastic/Autorul are obligația de a începe realizarea elementelor statuare figurative din bronz ale ansamblului monumental Rainier al III-lea de Monaco dupa semnarea contractului de catre ambele parti.

14.2 - Serviciile prestate în baza contractului trebuie finalizate pana la data de 01.12.2015.

14.3 - Dacă pe parcursul îndeplinirii contractului, Artistul plastic/Autorul din motive obiective nu poate respecta termenul de realizare, acesta are obligația de a notifica acest lucru, în timp util, achizitorului. Modificarea datei de finalizare se face doar cu acordul părților, prin act adițional.

14.4 - În afara cazului în care Achizitorul/Beneficiarul este de acord cu o prelungire a termenului de prestare, orice întârziere în îndeplinirea contractului dă dreptul achizitorului de a solicita penalități Artistului plastic/Autorului.

14.5 – Achizitorul/Beneficiarul va urmări prin Compartimentul Conservare si Monitorizare Monumente din cadrul AMPT derularea contractului, si va colabora cu artistul plastic pe toata durata contractului, astfel incat sa se respecte prevederile din acesta.

14.6 - Achizitorul /Beneficiarul are dreptul de a verifica oricand modul de prestare a serviciilor ce fac obiectul prezentului contract. Verificările vor fi efectuate de către reprezentantii AMPT - Serviciul Conservare si Monitorizare Monumente

14.7.- In cazul in care se constata ca sunt lipsuri sau deficiente, acestea vor fi notificate artistului plastic, stabilindu-se termenele pentru remediere si finalizare. Dupa constatarea remedierii tuturor lipsurilor si deficientelor, achizitorul va convoca comisia de receptie.

14.8.- Comisia de receptie are obligatia de a constata stadiul indeplinirii contractului prin corelarea prevederilor acestuia cu oferta tehnico-artistica si cu reglementarile in vigoare.

14.9- Receptia se poate face si pentru parti distincte, pe etape/ faze de lucru ale fiecarui element figurativ statuar din bronz.

15. Modalitati de plata

15.1. Achizitorul/Beneficiarul va plati Artistului plastic/Autorului contravaloarea fiecarui element figurativ statuar din bronz la finalizarea acestuia pe baza de proces verbal de receptie la terminarea serviciilor artistice sau pe faze pentru fiecare element pe baza de proces verbal de receptie.

15.2. Decontarea contravalorii fiecărei faze/etape de lucru, se va face pe baza de proces verbal de receptie si in functie de alocatiile bugetare aprobate.

16. Soluționarea litigiilor

16.1 - Achizitorul și artistul plastic vor depune toate eforturile pentru a rezolva pe cale amiabilă, prin tratative directe, orice neînțelegere sau dispută care se poate ivi între ei în cadrul sau în legătură cu îndeplinirea contractului, printr-o comisie paritara ad-hoc.

16.2 - Dacă, după 15 zile de la începerea acestor tratative, achizitorul și artistul plastic nu reușesc să rezolve în mod amiabil o divergență contractuală, fiecare poate solicita ca disputa să se soluționeze de către instanțele judecătorești din România.

17. Limba care guvernează contractul

17.1 - Limba care guvernează contractul este limba română.

18. Comunicări

18.1 - (1) Orice comunicare între părți, referitoare la îndeplinirea prezentului contract, trebuie să fie transmisă în scris, la adresele partilor semnatare ale contractului.

(2) Orice document scris trebuie înregistrat atât în momentul transmiterii, cât și în momentul primirii.

18.2 - Comunicările între părți se pot face și prin telefon, telegramă, telex, fax sau e-mail cu confirmarea transmiterii.

18.3 – Necomunicarea de către o parte, în termen de 5 zile a răspunsului la o solicitare, va fi considerată de cealaltă parte ca acceptare tacită.

18.4. – Lipsa unui răspuns scris al uneia dintre părți la 3 solicitări succesive ale celeilalte părți, conduce la rezilierea unilaterală a acestui contract subsecvent.

19. Legea aplicabilă contractului

19.1 - Contractul va fi interpretat conform legilor din România.

Părțile au înțeles să încheie azi 24.07.2014 prezentul contract în 2 (două) exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

Beneficiar: AMPT

Autor

Director

Traian Radu Negrei

Artist plastic

Ionel Stoicescu

Avizat juridic,

Viza C.F.P: